

「100 年度教師專業發展與提升」系列報導

組織部 & 文宣部

是什麼樣的研習讓參與者將研習手冊一讀再讀？研習後迫不急待上網想獲取其完整資訊？

在教育領域裡，老師們總是透過不同管道尋求自我成長與精進，研習與分享即是管道之一。本會除了保障老師們應有的權益之外，更希望藉由精進教學計畫舉辦專業成長的研習活動，讓老師們能有更多樣化且符合教學需求的研習課程，同時能提昇教師自我的專業與成長。本會辦理一百年度教師專業發展與提升系列的研習，於 11/9 (三) 邀請高雄市一群擁有豐富教學實務經驗的現職資深老師進行班級經營分享，在崑山國小舉辦一場「教室裡的春天—關愛教育&觀功念恩」研習，以及 11/23 (三) 邀請今年榮獲本市「師鐸獎」的優秀教師群在大灣國小舉辦「師鐸聲響—臺南市 100 年度師鐸獎教師經驗分享」研習活動，精彩內容分別介紹如下：

● 教室裡的春天 — 關愛教育 & 觀功念恩

「教育是人類升沉的樞紐」、「老師是教育的核心」，本著這份認知，一群深感責任重大的老師，憑著「關愛教育」和「觀功念恩」的教學理念與技巧，將班級經營得充滿善與愛，講師群們認為教育是一種傳遞，傳遞心中的關愛，所以老師要先學習關愛教育，其下手處是觀功念恩，透過觀功念恩來營造教室裡的春天。講師們分享親身的教學經驗，真實呈現其班級經營現況，分享種種愛與善的教學事蹟，讓台下的夥伴們興致盎然的專注聽講，感動了在場的許多人，研習結束時間到了，大家依舊意猶未盡，活動圓滿成功。

最後，講師們竭誠地邀請大家參加由福智文教基金會舉辦的 2012 年寒假「全國教師生命成長營」-- 探討生命的真相，還有教育理念、慈心課程等等，涵蓋身心靈健康，內容非常精彩，期盼大家能參加!! 報名網址：<http://camp.blisswisdom.org/teacher/form/submit.php>

會後，講師們送給每位老師印有「愛與感謝」的貼紙，鼓勵大家可以貼在茶杯或水壺上，心中充滿愛與感謝，水的結晶會變得很漂亮，也會讓喝水的人更健康。當場，立即有老師把貼紙貼在茶杯上，可見這場研習讓大家滿載而歸，有人已迫不及待用具體行動實踐「關愛教育與觀功念恩」。還分送給大家國立高雄應用科技大學通識教育中心敬贈的關愛教育的書籤，內容發人省思，與您分享如下：



- 能夠欣賞自己的學生，發現他生命的優點，甚至連他自己都不知道的那些優點，就會讓一個孩子站起來。
- 請記住！再再堅定幫助學生的心。一定要把自己在學生心中的形象固定住—那就是始終如一的關愛他，陪伴他成長。
- 德育是一種傳遞！你心裡有關愛，把它傳遞出去，這就是關愛教育。
- 教育就是要讓他能夠溫暖，心裡能夠光明和滋潤，然後讓他覺得自己真的是有希望的。
- 千萬別忘了，你在教導別人的時候，一定要先調伏自己，先教育自己。

一、關愛教育

(一) 春天在哪裡？

1. 在教室裡。
2. 每一個生命的相遇都不是偶然的。
3. 擁抱是可以讓人感到幸福的最好方式，也是縮短人和人距離最好的方式：
● 在放學前擁抱每一個小孩，稱在他今天表現很好、為班級的付出、作業什麼要注意。

(二) 省思：

1. 老師所做的都是為了學生好，學生為什麼不接受？
2. 我想傳遞給學生知識、技能，還是品格？怎樣傳遞出去？—讓學生信賴你，從真心關愛他做起。

(三) 關愛教育是什麼？

1. 你心裡有關愛，把它傳遞出去。
2. 你必須從頭到腳都關愛他。
把自己從頭到腳都變成真的關愛對方的一個人。
3. 你的語言、眼神、動作都會自然流露出你對他的關愛。
4. 你每天都過著幸福快樂、充滿光明希望的日子！春天悄悄的來到教室。
5. 如果沒有關愛，只有要求，師生之間弄不好會變成對立。

(四) 愛的故事：陳碧雲老師

- 每個人就像一本書，有千奇百怪的思想，要深入這一本書，必須有謙卑的心。
 1. 「我是一個謙卑的老師。」
 2. 「學生的任何狀況都是給我學習的機會。」

(五) 關愛教育怎麼做？

1. 在跟學生接觸的整個過程中，我們要去發現—發現那些潛在的美。
2. 懷著謙卑的心，走進學生的心。
3. 跟人接觸的過程中，發現每個人真的就是一本書，要非常小心、謹慎的閱讀，才能讀懂它。
4. 要當他的父母、心靈知己、友伴、傾聽者。
5. 幼嫩的苗芽需要悉心地呵護，不要隨著他的心起伏。
6. 你對我好，我對你這樣。
 - 你跟我對抗，我還是這樣。
 - 我對你的心永遠不變。
7. 要有一雙發現美的眼睛：
 - 能夠發現學生的優點，就會讓一個孩子站起來，與其說教他，不如說是發現他！

二、觀功念恩

(一) 為什麼要觀功念恩？

1. 每個人都依著自己的習慣和觀念：
 - (1) 觀過念怨：處處不滿，責怪別人。
 - (2) 觀光念閒：冷眼旁觀，漠不關心。

(3) 觀功念恩：體諒他人，心存感恩。

2. 不同的人生觀決定了生命不同的未來—是快樂還是痛苦。
3. 心念的力量，是能夠超越時空距離，改變外在環境。

<舉例 1>：生命的答案—水知道

在「生命的答案，水知道」一書中，作者江本勝博士在他所做的實驗中證實，心念的力量可以改變水的分子結構，使水結晶呈現不同的面貌：善的結晶美麗，惡的結晶則醜陋。在我們體內，分分秒秒都有眾多的水分子不停地流動，它同樣會隨著我們所接收到外在的種種訊息，同時我們自己不同的心念，也不間斷地影響著我們的身心健康。因此，心懷善念，常懷感恩心，身體所有的水結晶都是美好的、健康的。內在的水分子晶瑩美麗，散發於外就是精神熠熠、笑容可掬，快樂、健康。

<舉例 2>：玉米田的奇蹟

福智麻園農場農友許順情先生，從事有機農業四年來，雖遭遇到許多困難，但都能一一突破，如今農田內土壤鬆軟肥沃，生態豐富，變成一塊美麗的田園。

第一次種花生及玉米時，老鼠的危害令他十分頭痛，為了防鼠，特別花了數萬元買塑膠板把田區圍起來，成為塑膠「萬里長城」，並買了很多捕鼠籠。但成群的老鼠爬過圍籬、飛天鑽地的潛入，將田區破壞得亂七八糟，而且還在裡面挖洞築窩繁殖。顯然，隔離對抗的方式並不奏效。

第二年，改變方式，在田邊丟一些紅蘿蔔、玉米及花生給老鼠吃，希望轉移老鼠的目標，不要在田裡到處啃食。果然，情況略有好轉。今年許順情又調整了對待老鼠的心情，覺得眾生都是為了生存而覓食，其實牠們也不會吃太多，就多種一些給牠們吃吧！於是就和老鼠溝通，把靠南面的兩排玉米送給老鼠，希望牠們不要到處破壞、亂咬，結果...

老鼠真的聽他的話，不再到處破壞，並且按順序一棵一棵的吃。老鼠只吃這一排的玉米，連玉米桿都吃了，最不可思議的是：田裡其他的玉米都沒有被老鼠啃食。不僅如此，老鼠也很惜福，連玉米穗軸都吃光光，每根都如此。

(二) 觀功念恩的好處：

1. 看別人的功，別人一定有好處，自己一定有好處。
 2. 看別人的過，別人不一定受害，自己一定受害。
- 一直觀學生過失，造成師生對立。

(三) 觀功念恩的目標：

1. 建立正確的觀念和習性，看待所有人事物；獲得快樂美好的人生。
 2. 最高目標：別人不管怎麼樣，自己都可以過得很快樂。
- 有人管是幸福的。

(四) 觀功念恩三個層次：

1. 顯而易見：父母、師長恩。
2. 觀察可見：透過思維去想。

<舉例>：同學發言，說出來的內容幫助我學習。

3. 逆境可見：逆境是來增強我的能力。

(五) 觀功念恩的對象：

父母、老師、兄弟姊妹、同學、同事、社會大眾、萬事萬物……。

(六) 觀功念恩的方法：

1. 他人做對時：

- (1) 找功德：優點、對他人利益。
- (2) 學念恩：感念別人對我的恩惠與幫助。如：父母恩。
- (3) 多隨喜：替他有這樣的好表現去讚美他、歡喜。

2. 他人做錯時：觀功念恩≠是非不分

(1) 多看他用心：看他的心。

他做這件事情很努力。

他善良、想報恩的心。

<舉例>：學生因打掃用心而遲到。

(2) 自心比他心：換做我是他。

「換做我是他」，我有沒有可能跟他犯一樣的錯誤。

我討厭他，但他對團隊有貢獻。

學生因沒禮貌被記警告，老師當晚通知家長。第二天，學生以不好的語氣對老師說：「你給我安靜！」原來是該學生父母身體都不好，又接到老師這通電話，身體變得更不好。

(3) 成就我學習：謝謝他教我。

<舉例>：班上一位問題學生，有同學說：「老師，他在走廊奔跑。」上課時，老師說：「好！在走廊奔跑有什麼缺點？」「你們要謝謝他剛才的錯誤示範，讓我們知道在走廊奔跑很危險。」

(4) 看整體功德：承辦一件事共同影響性。

<舉例>：每次該學生都會造次，但運動會大隊接力，他是全隊跑步速度最快的，都是都是第一棒或最後一棒。

(5) 公式：雖然……（不好之處）但是……

<舉例>：「雖然」他不是好先生，「但是」他是好爸爸。

(七) 觀功念恩在班級上的運用：

1. 營造「觀功念恩」的環境：蓬生麻中，不扶而直。

(1) 老師的身教：

<舉例>：開學初打掃，全班掃到一半暫停，稱讚哪些地方已經打掃得很乾淨。

(2) 練習要足夠

(3) 揚善要及時：及時給予鼓勵、肯定、讚美。

(4) 引導要隨機：

<舉例>：早上，老師一進教室，發現班上學生很吵。稱讚早上安靜坐著看書的學生。

(5) 標準要降低：

<舉例>：老師說：「今天，你們有看影片，回去寫一兩百字的心得報告，可以不用交。」

隔天，只有三個學生交。老師說：「我今天真的很感動，有三個學生交心得報告。」

2. 最高目標：別人不管怎麼樣，自己都可以過得很快樂。

(八) 觀功念恩的實踐與成效：

1. 班級經營

2. 配合節日

3. 觀功念恩的記錄

<舉例 1>：請學生在聯絡簿上每天記錄。

<舉例 2>：老師設計表格讓學生在兒童節對全班每一個人觀功念恩。

<舉例 3>：老師說：「你就是聖誕老公公，要製造快樂給身邊的人。」引導學生知恩、念恩、報恩。

<舉例 4>：教師節、母親節……可引導學生對教師、母親觀功念恩。

<舉例 5>：老師說：「你是殘障者，只有一隻手，所以另一隻手撐後面用午餐。」三分鐘後，讓學生可恢復正常姿勢用餐。老師說「你的手是父母生的，要懂得感謝父母，幫忙做家事，在學校幫班上的忙。」之後，請學生買口足畫家的卡片，以實際行動關懷身心障礙者。

<舉例 6>：念母恩—以故事或影片方式引導，讓學生了解每個媽媽都很偉大。

老師說：「母親生下你就是很大的功勞。如果有人爸媽已經離婚，雖然媽媽離開家，還是要念恩。」

<舉例 7>：校慶親口念母恩、洗腳報親恩。

4. 引導完觀功念恩，鼓勵學生報恩、做善行。

三、結語

(一) 擁有一雙發現美的眼睛要靠智慧。

(二) 關愛教育和觀功念恩絕對要堅持。

(三) 找到一個善師友的學習環境。



● 「師鐸聲響—臺南市 100 年度師鐸獎教師經驗分享」

「師鐸獎」是從事教育工作者的崇高榮譽，能獲得此獎乃代表在教育工作方面表現優秀卓越是一份肯定與殊榮。他們從事教職盡心盡力深受家長、學生及教師們的肯定，充分發揮專業精神及教育愛，在其專業領域創新並有顯著的發展而且在教育崗位上有特殊的貢獻，對各項教育專題、課程發展、教材教法及教具之研究、改進、創新或發明，有具體成效且執行教育政策成績卓著。獲獎的教師們樂於自我成長，也樂於與人分享，感謝今年台南市師鐸獎得獎教師們分享他們自身的教學經驗，依組別介紹內容如下：

高中組

此次研習分別邀請了高中、國中、國小及幼稚園的師鐸獎得主到場，分享教學生涯與經驗。

首先登場的是高中組的得主～南寧高中陳惟曦老師。正所謂「英雄出少年」，從陳老師身上即可印證。年紀輕輕的他自述從小就不會讀書，求學過程並不順利，讀了專科後因為在專五很用功讀書，所以大學唸三年就畢業，再完成研究所的學業，並考上教育學程，成為老師。也因為自身在求學過程不順利，所以進入教學現場後，更能體會學生「學不會」、看不懂課本內容的痛苦，也更能設身處地的為學生著想，更令人敬佩的是，身為高中老師，他為了補自身的不足，還和學生一起上物理課，找地科老師加強地科的內容，和學生一同學習與成長，這樣的身教，學生不感動也難！



因為陳老師本身擁有海洋教育的背景，而且對科學甚有興趣，因此帶著學生做科展，開啟孩子對科學的興趣以及對海洋的認識。除此之外，陳老師本身利用晚上、星期六日和寒暑假為弱勢學生加強課業，並於下課後送孩子回家，這份用心，的確令人敬佩。

陳老師的教育理念是「不斷求新求變，永不放棄」，他認為「認真，就能達到一定的目標」，相信也是這樣的理念支持著他，一路走來，不輕易放棄任何一個學生，學生在他的帶領之下，日有進步，樂於學習。

國中組

仁德國中教務主任～林麗芬主任。從她的分享中，可以得知她是一位「熱愛教育」的老師，因為她把教育當做終身志業。在教學過程中她常思考老師除了給孩子成績之外，還能給孩子什麼？於是乎，她從品格教育著手，將品德融入教學活動中，以情境教學為學習理論基礎。從林主任報告中也可以瞭解她的創意教學策略，是建置真實或擬真的學習活動情境、重視情境與課程的連結以及強調經驗與知識的連結。更重要的是她謙虛的表示自己的力量很小，應透過大家共同的努力，才能改變教育現場。



國小組

國小組的部份分別邀請到歸仁國小楊菁菁老師和中西區成功國小王菁黛老師分享教學經驗。

楊老師任教已 26 年，仍是個充滿活力與熱情的老師，在她身上看到的是對教學的熱忱，楊老師的教學理念是「學習、生活」，她認為在生活當中學習是有意義的，無論是家庭教育、學校教育，最終都屬於社會教育的範疇，另外，她還將自己的教學理念細分為「**創新教學、多元活動、培養能力、因材施教、重視閱讀、終身學習**」等八項，在**因材施教**的部份，楊老師希望每個孩子都能展現自己的能力。在**創新教學**方面，從楊老師的簡報中可以發現她在教學生涯中，經常參加教案設計比賽，教案設計的靈感常來自於電視劇、書籍或網路文章，結合各項比賽的主題設計教案並落實於生活之中，正因為這樣的用心，所以楊老師設計的教案能屢獲佳績，學生透過這些教案的課程內容學習後，也能有所收穫。在**終身學習**方面，楊老師從民國 90 年至今，仍有收聽教育廣播電台的習慣，並且持續領有教育廣播節目所發給的進修時數證書，這樣的終身學習態度，真的值得做為學生及同儕們的典範。



楊老師說她教過的班級都是「菁菁家族」的一員，「菁菁家族」有班徽，而班徽代表著就是一種品牌，品牌就是品質，每個老師如果都能對自己的教學有自信，自然就會有好的教學品質。楊老師還認為**平凡的事也能成就不平凡的一生，每個人都有亮點，而她覺得在生命中有一種力量讓自己堅持下去，也是一種亮點。**

另一位是中西區成功國小的王菁黛老師。王老師不但是今年台南市的師鐸獎得主，同時也是教育部的師鐸獎得主。她的教學著重在品德教育，教育理念是每個孩子都是獨一無二的，以愛開發孩子的潛能，引導孩子純善的心念，樂於付出與關懷；培養孩子積極的學習態度，注意到孩子的個別差異，開發每個孩子的學習能力與興趣；設計活潑化、豐富化、新穎化、具體化、多元化的課程，教學中培養孩子創造思考的能力，提昇孩子的自信力，挑戰性和開放性思維以及對自然萬物的鑑賞力、探索力和知覺力；擴展孩子學習的觸角，增廣視野及想像的空間，讓孩子的學習不再只是課本中的知識，走出書的框框，發展其無限的想像力和創造力；落實 e 化學習，尊重個人的智財產。



王老師認為引導孩子建立正確的人生觀是很重要的，希望孩子都有能力面對自己的未來。她每天都給學生一句好話，並為學生準備一本本子，名為「每天做好事」，每天紀錄一件孩子做的好事，家長會在上面留言，成為親師溝通的管道。對於家境不好的孩子，王老師會在放學後與假日為孩子免費進行教學輔導。王老師是一個很有創意的老師，她配合校本課程，以赤崁樓為主，將布袋戲戲偶



帶入課程中，帶著孩子將戲劇融入於課程中，結合家長的資源，一起為孩子製作戲服。王老師會改編故事，將故事內容自製成電子繪本，另外，她也會配合課程主題自編詩詞，配上適合的音樂，讓學生琅琅上口，由王老師的分享中就可以發現她真是一位多才多藝的老師，而她對教學所投注的心力值得學習。

幼稚園組

最後登場的幼稚園組師鐸獎得主，是來自於白河區大竹國小附設幼稚園的張美惠老師。張老師在幼稚園服務，面對的是一群小小孩，原本就是一件辛苦的事，再加上學校位於社經地位相對較為弱勢的地區，張老師要如何帶著班上的孩子和家長共同成長，的確是需要花費一番心血。張老師在學校推動「週三散步日」，發展出「關懷特攻隊」，獲得 98 年度教育部教師教學卓越金質獎；擔任「臺南縣同心教師會」第二、三屆理事長，爭取幼兒公平受教權益，提昇合法合理教師編制，也因為這樣的努力，所以爭取到逐年增加班級教師人數，增編鐘點助理教師。另外，張老師希望培養幼兒的閱讀習慣，同時家長也要能陪著孩子閱讀，因此推動社區親子共讀，每年辦理 2 個月的「親子閱讀營」，至今已連續 11 年，未來要繼續辦理，張老師用電腦系統幫孩子紀錄他們閱讀的數量，於畢業典禮時致贈感恩紀念獎盃，想必這對孩子而言，是一份難忘的畢業禮物。更特別的是，張老師和南投縣草屯鎮僑光國小附幼異校結盟，帶孩子前往南投體驗當地文化，拓展幼兒視野，增加學習經驗。



活動剪影 100.11.23.



簽到



教務處 張榮峯 主任致詞



理事長 許又仁 致詞



理事 許珮甄 老師引言



老師們專注的聆聽研習



引言人與師鐸獎得主
接受現場老師提問



左起：許珮甄老師、
王菁菁老師、張美惠老師



左起：王菁菁老師、
林麗芬主任

「師鐸聲響—臺南市 100 年度師鐸獎教師經驗分享」是本會在這學期辦理的第三場也是最後一場研習活動，延續前兩場研習的好評與超人氣，這一場除了地主學校大灣國小老師之外，仍有不少學校老師到場參與，可見大台南地區的老師們對於工會所辦理的研習活動已相當的支持。本系列研習活動感謝崑山國小余孟和校長及大灣國小胡振嘉校長大力支持，除了提供舒適的研習會場外，更動員全校老師包含行政團隊給予各項協助，讓本會的研習活動順利的進行。

本會一百年度教師專業發展與提升實施計畫三個系列的研習活動，已全部順利圓滿完成，分別由**組織運作**（系列一：[勞動教育與教師組織發展研習會](#)）與**專業提升**（系列二：[教室裡的春天](#)、系列三：[師鐸聲響](#)）兩個面向切入，希望形塑我們教師的專業形象，目前我們收到許多夥伴的正向回饋，甚至有學校支會希望將整個研習複製回去，本會秉持著「為老師辦理貼近需求的研習」精神，仍繼續努力辦理各項專業成長活動，明年度本會將計畫邀請 NGO（非政府組織）團體與本會互動交流，甚至將今年的研習轉移到溪北地區與溪北的夥伴就近分享，未來本會將**發展教師專業團隊**，**成立教學研究部**並於本會網站上**建立創新教學平台**，提供給予多方教學資源及教材內容，**架設教育雲端系統**可隨時隨地上傳下載成為教師們有利教學的優質資料庫。

感謝各位會員們踴躍參與本會舉辦的各項活動，希望您能給予更多的建議，讓本會舉辦的研習活動更加精進。熱切期盼您能將工會各項訊息分享您的教職親友，同時也讓教師們涵養更豐富的教學資糧，讓我們莘莘學子們受到更正確良好的學習引導。