

臺南市教育產業工會邀請會員欣賞《聽見歌再唱》
探討原民教育、偏鄉教育、隔代教養、廢校等議題

臺南市教育產業工會為慰勞老師們這一年來的辛苦，於 12 月 17 日邀請會員看電影《聽見歌再唱》，和會員一起暖心進入歲末，迎向 2022 年。

原訂於 5 月下旬辦理的《聽見歌再唱》電影包場活動因疫情而停辦，如今疫情趨緩，臺南市教育產業工會假台南西門新光影城辦理電影包場活動，請會員看電影。放映會中邀請楊智麟導演到現場，與大家分享電影拍攝的花絮與感動。《聽見歌再唱》劇情改編自馬彼得校長年輕時的故事，由導演楊智麟執導，歷經 12 年的籌備始完成。馬彼得校長擔任老師時曾被指派帶領合唱團，從此透過歌唱、音樂，引導學生走出部落，唱出自信。楊智麟導演在 2008 年「原聲童聲合唱團」草創時期即擔任的影像紀錄，一路從側拍紀錄片，到最後更擔任志工，對這段故事自然有很深的認識與感受。

臺南市教育產業工會理事長陳葦芸感謝楊智麟演特地南下參加映後座談，與老師們分享拍攝花絮與感動，陳葦芸表示在這部電影中可以探討的教育議題很多，包含原民教育、偏鄉小校、隔代教養、廢校、代理教師聘期等多項議題，希望透過電影引發教師共鳴，共同關注並凝聚更多的共識和想法，讓臺南教育有更正向、更多元的發展。

臺南市政府教育局楊智雄主任秘書代表教育局致詞時表示，感謝臺南市教育產業工會長期關注各項教育議題，並且透過包場看電影活動，與會員共同探討多項教育議題，並對臺南市教育局提出多項建言，包含公費施打流感疫苗、教師免費健檢、提高兼任行政人員未休假加班費等，未來將持續和臺南市教育產業工會共同為臺南市教育努力。

新聞連絡人：臺南市教育產業工會暨臺南市教師會理事長 陳葦芸 0917-898-121
秘書長 施文平 0960-508-708